

У нас друзья по всей России



Уже в далёком, казалось бы, феврале наши лицеисты побывали на конкурсе-фестивале «Океанская лига КВН» во Владивостоке.

Путешествие было интересным. Как рассказали ребята, самым значительным событием была сама игра. Руслан Варвашеня: «По приезде в лагерь мы с

царила КВНовская атмосфера. Удачной была визитка, её мы отыграли спокойно и сразу запомнились зрителю. Особенно миниатюрой, в кото-

рой Аня Чернова устраивала интригу. По результатам этого конкурса мы вошли в пятёрку лидеров. К сожалению, за визитку не получили максимум баллов. Но ведь главное, не победа, а участие».

Зато теперь есть друзья по всей России. «Океан» сблизил и наших ребят, они стали лучше знать друг друга, а главное, набрались драгоценного опыта.

Особенно запомнились лицеистам команда из Красноярска «Только

свои» нестандартными шутками и команда из Омска «Шпана» с жизненными и оригинальными миниатюрами. В любом случае не сидели на месте, занимались в кружках: оригами, художественной росписью, плетением фенечек и даже в автошколе. Также плавали в бассейне и ходили в спортзал. В общем, съездили на славу.

Евгений СТАРОДУБЦЕВ.

Шапочки нашли, а лавочку проводили

КВН - весёлая игра. В нашем лицее с ней знакомы все: есть игроки и есть болельщики. И вот 28 апреля в ДК «Молодёжи» снова прошла «Школьная лига КВН города Кемерово». В «Лиге» «из наших» играли «Свои» - команда 10-х классов, «Всё сложно» - 9-е классы и неподражаемые ребята «Семь седьмых» - гости этой игры.

Каждый из участников утверждает, что окунувшись в уютную, дружескую атмосферу. Каждый сидящий в зале человек казался для них родным. За кулисами тоже царил свой порядок: игроки



чувствовали волнение и одновременно радость от того, что вот-вот им выходить на сцену и играть так, как будто это решающий поворот их судьбы, стараться выкладываться на все сто процентов. Участники игр уже чувствуют себя единой семьей, так как встречаются неоднократно в течение нескольких лет.

Я решила поинтересоваться у команды «Семь седьмых» по поводу выступления в роли гостей: почему они таковыми были и какие эмоции испытывали. Как оказалось, всё очень просто. «Гостями» они были из-за того, что уже смогли проявить себя на федеральном уровне, участвуя в «Океанской



лиге КВН». Их выступление на «Весеннем кубке» послужило мастер-классом для остальных. Им было интересно и приятно выступать в новом амплуа, хотя, считают, что намного лучше, когда борешься за победу.

Но даже у них, мастеров своего дела, возникали проблемы. Забыли подготовить «шапочки гномиков» и в поисках провели целый день, но всё-таки смогли их найти и выступить так, как было задумано.

Болельщики-лицеисты считают, что команда «Свои» оставила яркое впечатление. У этой команды необычный юмор. Девочки шутят на свои

«женские» темы и при этом их понимают все, даже парни и мужчины. Многим понравилась миниатюра «про лавочку». Они смогли очень реалистично показать выражение «Лавочка закрыта»: прошло прощание с лавочкой, где все говорили ей тёплые слова и просили прощение за что-либо. Зрители впервые увидели подобное толкование этой фразы.

Эта игра не оставила зрителей равнодушными. Всем очень понравилось и все остались довольны.

Ирина ИВАНОВА.



Газета для лицеистов, их родителей и учителей
Печатный орган Губернаторского многопрофильного лицея-интерната
Учредитель - Департамент образования и науки Кемеровской области

СТРАЖЕНИЕ



Будем учиться на «отлично»,
как Влад Кузнецов!

О красоте небесной
и земной

2 стр.



Для вас, выпускники!

Мы попросили ваших любимых классных руководителей рассказать, чем им запомнится ваш класс? Какие «звёздочки» зажглись в классе? О самых интересных увлечениях ребят, о мероприятиях, которые запомнились. О трудностях (если они были), и как удалось преодолеть их вместе с вами. Вспомнить самую забавную историю, которая произошла в классе. И конечно, оставить пожелания. Читайте рубрику «Последний звонок».



3 стр.

«Юность, наука,
культура—Сибирь»
и другие конференции.
Удачный год!

Шеф-редактор
Т.А. Исаева.

Редактор
Елизавета
Коваленко.

Вёрстка
Елизавета
Коваленко.

Корреспонденты: Евгений Стародубцев, Анна Назарова, Настя Копылова, Елизавета Смирнова, Ирина Иванова, Ксения Сазонова, Евгения Косорукова, Дарья Струкова. Фото: Д. В. Фокин.

Адрес издателя и редакции:
650036, г. Кемерово, ул. Терешковой, 37А
Тел. (384-2) 54-45-90

Тираж 200 экземпляров
Выходит один раз в четверть
Распространяется бесплатно

Авторы высказывают собственное мнение. Мнение редакции может не совпадать с мнением автора. Опубликованные материалы являются собственностью газеты. Их полное или частичное воспроизведение допускается только с письменного разрешения.

«Слилась с небесной красота земная»

Вот мы все в сборе: Мария Ермакова, Елизавета Коваленко, Дарья Ратке, Ирина Корепанова и руководитель студии флористического дизайна «Эдем» Инна Владимировна Куприянова. Можем ехать в Знаменский кафедральный собор! Поездка традиционная, но ответственность возрастает с каждым годом. Накануне праздника Светлой Пасхи мы украшаем цветами Главный храм города Кемерово.

В храме чувствуется спокойствие и умиротворённость, даже торжественность. Хочется наслаждаться тишиной этого близкого к божественному мира, долго стоять у икон, желать здоровья своим близким и вспомнить тех, кого уже нет рядом с нами. Но это потом, ведь мы приехали сюда работать. По славной лицевой традиции, уже в седьмой раз, за несколько дней до Пасхи мы помогаем оформлять Георгиевский зал собора.

...Вокруг нас в вазах, в вёдрах стоят живые цветы: розы, лилии, ромашки, хризантемы и папоротник. От них так приятно пахнет, что невольно вспоминается солнечное лето, любимая природа. Как будто красота земная и небесная. Мы разглядели все цветы, и работа кипела. Инна Владимировна предложила расставить цветы в два ряда, по разной цветовой гамме. С цветами нужно работать аккуратно, ведь стебли легко сломать. Мы расставляем цветы в оазисы, в кирпичи, набухшие водой. Сначала идут белые ромашки и хризантемы, потом кремовые и красные розы, жёлтые хризантемы. Весь центр мы заставили цветами, а по краям расположили папоротники. Почти готово, осталось расставить в пустые места белую гипсофилу, которую часто используют для украшения букетов. В это время Маша Ермакова занимается украшением плащаницы.



Очень кропотливое занятие. Она вяжет маленькие букеты из хризантем и гвоздик, а потом их связывает в большой венок. Вот и всё готово. Мы остались довольны проведённым за работой временем. В знак благодарности получили сладкие подарки. И сфотографировались с настоятелем. На память.

А несколько дней спустя состоялся традиционный приём в Кемеровской епархии. Елена Вадимовна Мурышкина, директор ГМЛИ, Инна Владимировна Куприянова, руководитель флористической студии «Эдем», её воспитанницы Виктория Олейник и Ирина Корепанова встретились с митрополитом Кемеровским и Прокопьевским Аристархом.

Хор девочек лица под руководством Татьяны Леонтьевны Толоконской исполнил пасхальные похвалительные песни.

Все с большим вниманием слушали проникновенную речь Аристарха о добре и зле, об ответственности за дела наши и о том, как много хорошего и нужного мы можем сделать вместе. Он вручил всем пакеты с подарками. Делегация лица преподавателя в весенних светлых тонах и яйцо, изготовленное в ниточной технике, внутри яйца – цветочная ветка – олицетворение возрождения природы.

Христос Воскрес!

Елизавета КОВАЛЕНКО.

Олимпиада

И через нарты прыгали

Далёкий, заснеженный город Якутск, две сотни молодых спортсменов, мечтающих показать себя, адреналин и дух соревнований... Да-да, всё это относится к XV Всероссийской олимпиаде школьников по физической культуре. Именно в ней недавно принял участие Андрей Гилёв, ученик 10 «Г» класса. Хотите узнать, сколько трудолюбия и упорства требуется для достижения высоких результатов? Тогда смело читайте дальше!

Андрей поделился впечатлением о прошедшей олимпиаде:

- Когда мне предложили участвовать, я сразу же согласился. Конечно, было немного страшно, но в то же время хотелось попробовать свои силы на этом высоком уровне. Перед олимпиадой пришлось много тренироваться, но результат того стоил.

- Как проходили твои тренировки?

- Участникам не сообщалось о том, какие виды спорта будут задействованы в олимпиаде, поэтому я занимался сразу несколькими: гимнастикой, плаванием и лёгкой атлетикой. Я стал готовиться сразу после каникул, тренировки занимали 12 часов в день. Хочется сказать большое спасибо Татьяне Петровне, моему тренеру, которая во всём поддерживала меня и многому научила.

- Но вот долгие тренировки позади, и ты, наконец, оказался на родине мамонтов. Как тебе Якутск?

- Центр города очень красивый, но впечатление испортили плохие дороги.

(Продолжение на стр. 6)

СТРАЖЕНИЕ

Особенный мир

№ 4 (22)

7

«Я хотел бы учиться любви у слепых...»

Если ты не видишь мир, это не значит, что ты не видишь душу. Однажды, известный ныне, тогда совсем юный человек – Михаил Самарский повстречал на улице слепого. После недолгого разговора о том, как живётся на свете таким людям, тот ответил: «У нас мёртвые глаза, но живые сердца».



После этого Самарский написал книгу «Радуга для друга», рассказывающую о жизни собаки-поводыря и его хозяев, а точнее – пса Трисона и его друга Сашки. Книга вызывает столь проникновенные чувства к невидящим людям, что меняет мировоззрение обычных людей.

В областной библиотеке для детей и юношества по этому поводу устроили мероприятие, на которое собрались девятиклассники из нашего лица, педагоги, а также сотрудники библиотеки им. Гайдара и библиотеки для незрячих и слабовидя-

щих. Литературная лаборатория «Прививка дружбы» позволила обычным школьникам узнать многое о жизни слепых и слабовидящих людей. Мы вышли на прямую скайп-связь с Михаилом Самарским и в ходе веб-конференции задавали ему вопросы.

Благодаря литературной лаборатории мы смогли представить себя на месте слепых людей. Смотреть мультики с завязанными глазами, читать по шрифту Брайля – специальной азбуке для слепых, состоящей из выпуклых точек, располагающихся особым образом,

и даже научиться писать на этом загадочном языке. А также воочию увидеть аудиокассеты, флэшки, географические карты. Узнать о важном значении «белой трости». Почувствовать себя на месте этих людей – с завязанными глазами подойти и налить себе воды или поиграть в шашки. У слепых белые и чёрные фигуры в шашках отличаются по рельефу, чёрные клетки доски выпуклые, а белые вогнутые. И когда ребята принялись играть, это выглядело так:

– Ты походила? – в ответ кивок головой.

– Не маши головой, говори!

Нелегко приходится незрячим людям. Их мир состоит из звуков и ощущений. Но с самого рождения в их голове существует свой собственный мир с особым видением предметов. Ведь не запрещено видеть сердцем...

Анна НАЗАРОВА.



Выставка

Они тёплые и нежные – настоящие

Удивительная вещь – поделки из войлока. Казалось бы, этот материал годен только чтобы валенки валять. Однако, нет – московская художница Ирина Андреева создаёт из него удивительные композиции. Выставка в Доме художников, на которой побывали лицеисты, заставила с замиранием сердца разглядывать каждый «валяный» экспонат.

Ирина Андреева одна из самых известных творческих личностей нашей страны, основатель жанра войлочной скульптуры. А начиналось всё с простых валенок, которые были дипломной работой художницы при окончании университета. Свои скульптуры она создаёт в технике мокрого валяния, то есть, по принципу выделения тех же валенок. Проект «Тёплый день» Ирина творила два года, вручную прорабатывая каждую деталь каждой композиции.

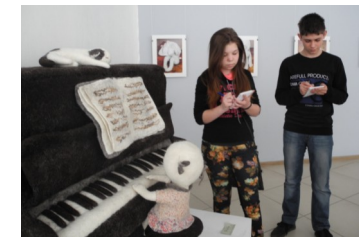
«Тёплый день» – это самое



милое, мягкое и тёплое, что только можно увидеть в мире искусства. В созданной в выставочном зале домашней атмосфере художница призывает зрителей забыть вечную суету городов, просто остановиться на несколько мгновений и помечтать, вновь вернуться в далёкое детство, заново испытать это доброе чувство любви ко всему и ко всем.

Каждая отдельно взятая работа – это композиция, составленная из множества различных вещей. Сама шерсть, из которой сделаны скульптуры, бывает только серого, белого или чёрного цвета, однако художница разбавляет это богатой палитрой оттенков, а особые предметы создаёт из яркой шерсти.

Все предметы представлены в натуральную величину:



и старый платяной шкаф, и холодильник, и пианино, и радиаторы с засунутыми туда валенками. Особую теплоту вызывают маленькие куколки, из войлока, конечно же, в каждой композиции они светят маленьким огоньком живой души. Там девочка в белом фартучке лепит пельмени, там – смотрит мультики вместе с кошкой по старому телевизору с антеннками-рожками.

Такие миниатюрные и уютные вещицы никого не оставили равнодушным. Ирине действительно удалось создать атмосферу тепла и уюта. В зале будто витал запах горячего чая и домашнего печенья. Всё такое родное, а вещи похожи на настоящие. Нет... это и есть настоящие: с теплом, с нежностью, живые чувства жи-

вут в фигурках. Белые куколки с живой душой иногда грустят, а порою улыбаются, не губами – глазами. Серая шерсть на некоторых скульптурах создаёт эффект припылённости, винтажности. В таких фигурках будто поселилось время. Тёплые коты мягко устроились и под ёлочкой, и возле кровати только что вставшего ребёнка, и даже на пианино лежит, посапывает под игру девочки котик.

После просмотра выставки посетители выходят со слезами на глазах: вновь мечтают увидеть родителей, собрать букет полевых цветов, пробежать навстречу ветру с воздушным змеем. Это самые трогательные работы, пробуждающие душу от долгого городского сна.

Анна НАЗАРОВА.



И через нарты прыгали

Олимпиадой. В целом, не очень сложно.

Во второй день были задания по прикладной физкультуре (полоса препятствий, стрельба,

прыжки через нарты, ходьба по бревну и даже пробежка с палкой), а также баскетбол.

Следующим этапом стала гимнастика. К ней мы готовились так: за несколько дней нам показали видео с упражнениями, выполненными профессиональным спортсменом, а затем дали задание всё это повторить. Напоследок осталась дистанция в тысячу метров. На каж-

дом из этапов я выкладывалась по полной, старался показать всё, на что способен.

- Что тебе больше запомнилось?

- Интереснее всего было проходить полосу препятствий, там я впервые столкнулся с прыжками через нарты – это вид спорта северного многоборья малочисленных народов. Ещё мне очень понравился якутский спортивный зал, всё в нём было оборудовано по последнему слову техники. Вот бы ещё там потренироваться!

- Сильно ли чувствовалась конкуренция?

- Куда же без здорового соперничества в спорте?

Каждый из нас хотел добиться лучших результатов. Несмотря на это, все ребята держались очень приветливо и дружелюбно.

- Что помогло тебе добиться таких высоких результатов?

- В первую очередь это поддержка друзей, родителей и любимой девушки.

- Что бы ты хотел пожелать от себя лицеистам?

- Идите к своей цели, не останавливаясь на пути, и тогда у вас обязательно всё получится.

Ксения САЗОНОВА.

Весенняя школа

К знаниям!

На весенних каникулах я побывала на юбилейной десятой смене естественно-математической и гуманитарной школы. Она проходила в ГМЛИ при поддержке Кемеровского государственного университета и департамента образования и науки.

Мне очень понравилось это учебное заведение, где всё было подготовлено к нашей встрече. Занятия проводились по различным направлениям: физика, математика, химия, биология, филология, иностранные языки (английский, французский и немецкий). Все дни с нами работали кураторы-преподаватели и активисты факультета и студенческого совета КемГУ.

В течение недели мы посетили экскурсии на факультеты университета по выбранным направлениям, музей археологии, этнографии и экологии Южной Сибири, а также выезжали на «Студенческую весну в КемГУ».

Я занималась по направлению филология. Мне очень запомнилось знаком-



ство со всем преподавательским коллективом факультета ФФИЖ и экскурсия в телецентр КемГУ.

В конце смены состоялось закрытие, на котором ребята показали себя креативными и яркими, подготовив вместе с кураторами интересные и необычные номера. А вечером смену завершил красочный фейерверк.

Эта школа помогла мне и многим ребятам ещё раз убедиться в правильности выбранной профессии. Спасибо за это и лицею-интернату!

Анастасия САФОНОВА,
участница смены естественно-математической и гуманитарной школы из Анжеро-Судженска. Специально для газеты «Отражение».

Научно-удачный лицейский год

Конференции – неотъемлемая часть нашей лицейской жизни. Большая и ответственная. Начинается всё с выбора интересной для себя, любимого, темы: по литературе, химии, физике... Задачи, гипотезы и методы исследования будут поставлены тотчас же. А потом добро пожаловать в библиотеку, в интернет. Бесконечные консультации с научным руководителем. Добавить сюда бессонные ночи, когда приближается дедлайн (крайний срок).

И вот работа закончена, оформлена презентация. Защита! Дальше – по результатам – разлетаются доклады по областным, всероссийским и международным конференциям, авторы которых возвращаются с победами.



Научно-практическую лицейскую конференцию «Юность. Наука. Открытие» можно считать началом всех начал, итогом полугодовой работы лицеистов. Вот и для меня стартом научной деятельности стала тема «Де-конструкция сакрального текста как способ возвращения утраченного смысла ментальному понятию «блокада Ленинграда» в поэме С. Завьялова «Рождественский пост». Не поверите, вначале я не знал практически ни одного термина из этого названия. Но постепенно стал вникать, осваивать новые термины и очень увлёкся работой, увидел, как в поэме переплетаются различные стили речи, благодаря чему и возвращается утраченный смысл понятия блокады Ленинграда. С этой темой я занял первое место на лицейской конференции. А в начале апреля вместе с Анастасией Подоляко

мы отправились в Томск для участия в международной конференции «Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения».

Томск встретил нас солншком и гостеприимством, которое началось уже в маршрутке. Водитель заметил, что мы не местные, и рассказал о правилах проезда, а молодой человек – студент, любезно проводил до «стен» одного из лучших университетов России, где и проходила защита. Красиво было внутри здания: люстра, как в старинном дворце, огромные окна с яркими шторами... Нам очень понравился и сам город. А показали его достопримечательности бывшие лицеисты, которые сейчас учатся в ТГУ. Поездка была удачной – у Евгения Стародубцева (автора) – I место, и II место заняла Анастасия Подоляко.



Достижений у лицеистов немало. На областной научно-практической конференции «Эрудит», которая проходила в КемГУ, – четырнадцать призовых мест. I место у Кристины Мисько и Дианы Пуховой; II место заняли Марина Игнатенко, Илья Коровин, Глеб Ма-

каров, Юлия Петрова, Елизавета Смирнова, Ирина Иванова, Евгения Михалёва. III место у Александры Шапоревой, Евгения Стародубцева, Натальи Старковой, Виктории Романюк, Антона Пашенко. Это отличный результат для ребят и их научных руководителей.



В этом году есть новшества: научно-практическая конференция «Кузбасские истоки», которая проходит в губернаторской женской гимназии, получила право называться всероссийской. Наши лицеисты подошли к ней со всей серьёзностью и вновь заняли множество призовых мест.

Стала популярной конференция, проходившая в КузГТУ. В ней приняли участие пятнадцать лицеистов. Вера Пушкарёва получила диплом I степени, работы Инны Шульц, Дарьи Устюжаниной, Анастасии Подоляко, Романа Ермолюка были отмечены благодарственными письмами. Все получили сертификаты об участии и сладкие подарки.

Завершающей в этом учебном году стала всероссийская открытая конференция учащихся «Юность, наука, культура



– Сибирь» в Новосибирске, где девять лицеистов-участников стали победителями. Среди них Диана Пухова, Алина Артёмко. Алина защищала работу «Надписи на фотографиях как речевой жанр» и получила диплом I степени. Она рассказала о своих впечатлениях: «После долгой дороги мы, наконец, оказались в детском оздоровительном лагере «Пионер», где и проходила конференция. В этот же день нас повезли на экскурсию по Новосибирску. Мы посетили два важнейших образовательных учреждения столицы Сибири: Новосибирский государственный университет и Институт гидродинамики им. М.А. Лаврентьева. Во второй день проходила защита работ, членами жюри были преподаватели Новосибирского университета. Конечно, защищать работу на таком высоком уровне сложно, но мы справились, и привезли дипломы 1-й, 2-й и 3-й степеней».

Пусть и следующий год будет для нас таким же научно-удачным!

Евгений СТАРОДУБЦЕВ.



(Окончание.
Начало на стр. 2)

Там своеобразная архитектура: новые здания сочетаются со старыми. Дома стоят на сваях – это из-за вечной мерзлоты.

- Как проходила олимпиада?

- В первый день мы писали теорию. Многие вопросы были связаны с прошедшей сочинской

Читаем

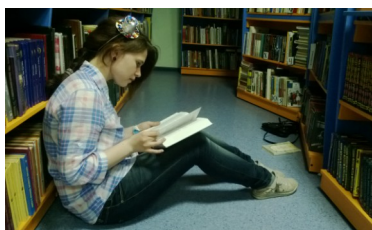
Ночь в библиотеке... удивительно!

Библиотека превратилась в Страну Чудес. Прямо в ту самую, что видела Алиса. Между рядами книг спрятались мастерские, необычные игры и выставки. Совершить удивительное путешествие туда и попробовать всё это удалось лицеистам из девятого «Б».

Встретили настоящую Белую Королеву, нарисовали улыбку Чеширского Кота, поиграли в королевский крокет, рисовали цветной солью и ответили на вопросы о нашем любимом Кузбассе. И за всё это получали именнные жетоны. А прямо в конце коридора обнаружили выставку экзотических животных: змей, игуан, огромных улиток. А вон там, что за куча обрезков, и откуда этот едкий запах клея? Почему там столько людей? Так это Безумный Шляпник предлагает всем желающим сделать свою собственную шляпку из картона и блёсток.

А дальше начинается настоящее волшебство. Знаете, что такое песочный театр? Это прекрасное загадочное действо! Прямо на глазах у ребят на подсвеченном стекле оживают рисунки из песка. Лицей не прошёл там бесследно: на огромном полотне надписей, среди прочих, можно найти имена наших «десяток». И конечно же, невозможно не вспомнить кульминацию вечера – Королевское чаепитие, на котором методом лотереи из жетонов разыгрывали кружки и планшеты. Даша Яковлева стала обладателем одного из планшето! Поздравляем! Вот так мир книг оживил самые смелые мечты!

Анна НАЗАРОВА.



Спорт и учёба — всё серьёзно



Теннис волейбол гири

«Мы с приятелем играли в теннис и случайно сломали стол. Если бы он не сломался, я бы выиграл», — рассказал мне Лёша Рубцов, когда я попросила его вспомнить какую-нибудь забавную историю из спортивной жизни. После этого случая он больше не рискует играть в теннис. Зато занимается волейболом, баскетболом и гиревым

Настя КОПЫЛОВА.

Со спортом не соскучишься



Влад Беленков занимается спортом с 9-го класса. «Моя спортивная жизнь в лицее проходит ярко и насыщенно. Спорт не даёт скучать. Сначала занимался прыжками в длину и высоту. Ну как занимался, — пробовал», — делится Влад. Он футболист и волейболист, играет под номером 13. В этом году футбольная

команда заняла третье место, а волейбольная, как уже известно, — первое. Талантливый человек талантлив во всём. Влад ещё поёт, танцует, играет на гитаре. Тем не менее, не планирует связать свою дальнейшую профессию со спортом или культурой. Он хочет поступить в КузГТУ и освоить технологии машиностроения. Вот так всё серьёзно.

Настя КОПЫЛОВА.



Участники важного события

Виталий Бураков и Никита Давыдович оставили свою страничку в истории лицея. Они (я уверена в этом!) — выдающиеся спортсмены.

С Виталием и Никитой мы поговорили о спорте и о жизни.

— Виталий, ты в каком возрасте «встретился» со спортом?

— Мои первые шаги в спорте начались в 4-м классе. Я занимался футболом, баскетболом, легкой атлетикой и, конечно же, волейболом, этот вид спорта стал для меня самым любимым и удачным.

— Какая победа самая-самая?

— Самой запоминающейся стала победа в губернаторских соревнованиях по волейболу. Это было впервые, когда наш лицей поднялся на столь высокую ступень пьедестала. И тот факт, что ты стал участником столь важного события в жизни лицея, заставляет гордиться как собой, так и другими участниками команды.



— Помимо спорта у тебя есть увлечения?

— Да, безусловно. Я окончил музыкальную и художественную школы, занимался танцами, но спорт всё равно был и остаётся по сей день самым любимым занятием.

— Если говорить о лицее, за эти три года было ли событие, которое останется в твоей памяти на долгие годы?

— В лицее произошло много интересных и важных событий, особенно, спортивных, не могу выделить какое-то одно. Но ведь впереди ещё выпускной, думаю, он запомнится мне больше всего.

— Никита, а как ты на-



чал свою спортивную деятельность?

— Спортом я начал заниматься с 5-го класса, и тогда уже понял, что хочу больше времени уделять волейболу. Так и получилось, все самые яркие победы я одержал именно в нём.

— Скажи подробнее о победах в волейболе?

— В губернаторских соревнованиях по волейболу эмоции просто зашкаливали, до сих пор переживаю их, помню всё, до последнего мгновения. Первая крупная победа как-никак.

— Никита, а каким ты видишь спортивное будущее лицея?

— Без сомнений могу сказать, что лицей ждёт перспективное будущее, как в плане спорта, так и вообще. Сейчас у нас очень много спортсменов — Василий Плотников, Андрей Гилёв, Денис Барсуков и другие, которые прославляют наше учебное заведение и будут ещё побеждать в соревнованиях.

— Грустно расставаться с лицеем? Можешь сказать несколько слов — подвести итог этих трёх лет?

— Конечно, есть доля грусти, не хочется оставлять родные стены. В лицее было много запоминающихся моментов, с самого поступления и до выпускного. Лицей навсегда останется в моей памяти.

Елизавета СМЕРНОВА.



— В своей школе я была отличницей и когда поступила в губернаторский лицей, решила не сдавать по-

Только на «отлично»

Анастасия Мальцева — отличница, активистка и очень хороший человек. Я попросила её рассказать, как прошли лицейские годы — об учёбе и не только.

зиций и тоже учиться на «отлично». Это оказалось не так уж просто: смена обстановки, новые учителя, новый образ жизни и высокий уровень требований. Было тяжело адаптироваться к таким условиям. Но я старалась организовать себя и уделять достаточно времени учёбе.

В лицее повышенная нагрузка, поэтому приходилось выкладываться в пол-

ную силу. Но я не ограничивалась только учёбой, участвовала в научных конференциях, в жизни класса. Также принимала участие в международной олимпиаде по основам наук УРФОДУ, конкурсе «Британский бульдог» и в олимпиадах губернаторского уровня по русскому языку и по английскому.

Лицей по сравнению с сельской школой даёт боль-

шие возможности для развития своих творческих способностей. Например, в свободное время я посещала хоровую студию «Звездапад», хореографию и принимала участие в играх КВН.

Лицей — это не только высокий уровень образования, но и место, где я приобрела опыт в общении. Нашла настоящих друзей, готовых помочь в трудные минуты. Также приобрела опыт самостоятельной жизни, почувствовала ответственность за себя и свои поступки.

Дарья СТРУКОВА.

Александр Личман: «Я благодарен тем, кто в меня верил»

— Саша, как считаешь, почему ты стал «Гордостью лицея»?

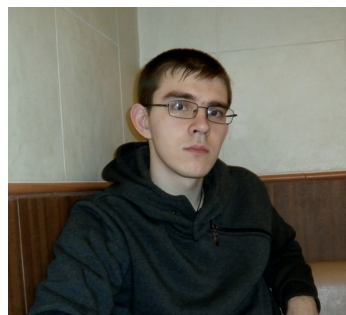
— Моё мнение — если «выдвинули» в качестве гордости лицея — значит, есть за что. Я благодарен за оказанную мне честь! Надеюсь, что во мне не ошиблись. Обещаю, что, выйдя за стены лицея, не подведу!

— Ты президент научно-исследовательского общества лицеистов. Каким образом тебе достался этот пост и как давно занимаешься научной деятельностью?

— Научной деятельностью занимаюсь с 7-го класса. Участвовал во многих конференциях разного уровня, в результате получил грант «Достижение юных».

В лицее принимал участие в конференциях, к сожалению, не так активно, как хотелось бы. А ведь это нужно каждому из нас: развивать умение формулировать собственные мысли, выступать на публике — научная деятельность играет важную роль в формировании этих навыков.

К должности президента пришёл довольно неожиданно. В 9-м классе ко мне подошёл Егор Татарников, бывший президент, и пред-



ложил взять на себя его обязанности, я согласился; в десятом классе на собрании НОЛ меня официально выбрали президентом. Благодарен тем людям, которые верили в меня и поддерживали всё это время.

— Кого бы ты хотел видеть в качестве будущего президента НОЛ?

— Будущий президент — это достойный лицеист! Я предполагаю, кого буду рекомендовать вместо себя. Скоро его имя станет известно.

— Вспомни самый запоминающийся момент из лицейской жизни?

— Для меня все лучшие мгновения связаны со временем, которое я проводил в лицее с друзьями, однокурсниками, учителями. Знайте, что без вас я бы не стал тем, кем являюсь сейчас. Спасибо вам за это!

Ирина ИВАНОВА.

Медиасеминар

В Ассамблее звёзд

Я очень довольна тем, что поучаствовала в областном медиасеминаре для старшеклассников «Кемерово — город студентов». Он проходил в апреле в КемГУ в рамках фестиваля университетских СМИ.

Открытие началось с приветствия ректора Владимира Алексеевича Волчека, затем он ответил на все интересующие нас вопросы. Например, о вступительных экзаменах, о преимуществах и льготах при поступлении и во время самого обучения. Если выпускник сдал экзамены на 200 и больше баллов, но не прошёл на бюджет, то участь на «коммерции», получает скидку 20%, а если от 180 до 199 баллов, — то 15 (16) %.

Главное преимущество учёбы в КемГУ то, что мы учимся «дома». И здесь достаточно инициатив губернатора, направленных на стимулирование талантливых молодёжи. В частности, проект «Ассамблея звёзд»: члены ассамблеи имеют преимущества при поступлении в вуз, «добавку» к

стипендии, возможности повышения профессионального роста в дальнейшем. Кстати, все одиннадцатиклассники — участники медиасеминара — ими стали!

Мы занимались на мастер-классах, которые проводили журналисты газеты «Кузбасс» и преподаватели КемГУ. Я выбрала «Формирование новостных выпусков на радио». Провела этот мастер-класс О.С. Сарина, преподаватель ФФиЖ. Я узнала, что работа на радио не так проста. Нужно иметь отличную дикцию и научиться лаконично выражать свои мысли.

А ещё мы оказались зрителями гала-концерта «Студенческая весна 2014». Это чудесное зрелище покорило интересным сценарием всего концерта, талантливыми студентами и очень красивыми яркими костюмами. После такого прекрасного отдыха мы отправились на экскурсию в музей-заповедник «Красная горка», где узнали историю города Кемерово.

Евгения КОСОРИКОВА.

