

Государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение
«Губернаторский многопрофильный лицей-интернат»

Рассмотрено:

на заседании МО
учителей гуманитарных дисциплин
Протокол № 1
от «23» августа 2021 г.
Руководитель МО

_____/ М. В. Расчесова

Утверждено:

педагогическим советом
Протокол № ____
от «23» августа 2021 г.
Председатель педагогического совета
Директор ГБНОУ «ГМЛИ»

_____/Мурышкина Е.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Клуб любителей истории»
(поисковые и научные исследования)
8-9 классы

Кемерово

2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе: Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании РФ», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО ГБНОУ «ГМЛИ».

Для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, путём изучения документов и артефактов.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, учащиеся приобретают уважение к прошлому, развивают бережное отношение к реликвиям, у них формируется чувство патриотизма и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности. Данная программа имеет интегрированный характер.

При реализации её содержания расширяются знания, полученные учащимися при изучении школьного курса истории, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературы.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность, самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект, учащиеся тем самым раскрывают свои способности, самовыражаются и самореализуются в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

Целью данного курса является формирование интереса учащихся к предмету, углубление знаний по истории, формирование реального представления об историческом документе и его роли в изучении истории при помощи знакомства и исследования исторических документов.

Задачи:

Образовательная: овладеть методами работы с историческими документами.

Развивающая: формировать умение анализировать исторический источник, самостоятельно осмысливая его содержание.

Воспитательная: воспитывать у учащихся познавательный интерес к учебному предмету «История» как к науке.

Материал подобран с учётом индивидуальных способностей учащихся, их интересов, создания устойчивой мотивации на изучение истории в дальнейшем.

Логика курса предусматривает последовательное рассмотрение теоретических положений (характеристика исторического документа как исторического источника, классификация и методы изучения), изучение различных видов документов, и самостоятельную работу с ними.

Общая характеристика курса

Понятие «исторический источник» - центральное понятие в источниковедении. Это обусловлено своеобразием исторического познания, между объектом изучения (историческим источником) и субъектом изучения (историком). Раскрытие сущности исторического источника означает получение знания о прошлом. Под историческим источником понимают все свидетельства прошлого (вещественные, лингвистические, этнографические и др.), связанные с деятельностью людей и отражающие историю человечества. С появлением и развитием письменности возникли письменные исторические источники, в новейшее время благодаря развитию техники появились (аудио,

кино, фото, видеодокументы). Приемами выявления, классификацией, разработкой комплексной методики обработки, изучения и использования источников занимается источниковедение.

Многообразие исторических источников, сложность поиска, изучение, обусловили появление и развитие вспомогательных исторических дисциплин (палеография, антропонимика, топонимика, хронология, метрология, нумизматика, геральдика, сфрагистика и др.). Предмет исследования вспомогательных исторических дисциплин определяется характером материала источника (пергамент, береста, камень), типом источника (письменный источник, монета, печать, герб), видом источника (акт, летопись, мемуары).

Вспомогательные исторические дисциплины тесно связаны между собой, каждая из них имеет свои приемы и свой объект исследования, но цель у них одна - дать максимум информации об историческом источнике.

Как правило, именно в школе на уроках истории учащиеся знакомятся с историческими документами, и их классификацией.

Документ содействует конкретизации исторического материала, созданию ярких образов и картин прошлого, ощущения духа эпохи. При работе с документами у учащихся активизируется процесс мышления и воображения, что способствует более плодотворному усвоению исторических знаний и развитию исторического сознания. У учащихся вырабатываются и совершенствуются навыки и умения самостоятельной работы: читать документы, анализировать и извлекать информацию, рассуждать, оценивать значение документов прошлого и настоящего. Посредством документов осуществляется реализация принципа наглядности в обучении истории. Работа с документом делает рассказ учителя живым и ярким, а выводы более убедительными.

Классификация исторических источников углубляет знания учащихся о характере связей источника и действительности, источника и исторических событий. Классификация исторических документов основывается на характере документальных текстов; все они подразделяются на две основные группы: документы повествовательно-описательного (летописи, хроники, мемуары и др.) и актового (грамоты, законы, указы, прошения, челобитные и др.) характера, имевшие в свое время практическое значение; третью дополнительную группу составляют памятники художественного слова (произведения устного народного творчества).

Конкретизации исторического материала и формированию ярких образов прошлого у учащихся, которые являются составной частью их исторических представлений, помогает художественная литература. Она позволяет поддерживать внимание учащихся, способствует развитию интереса к предмету. Художественную литературу условно подразделяют на В области предметной компетентности учащиеся овладевают историческими понятиями и способами исследования (постановка целей деятельности, отбор и анализ исторических источников, соотнесение фактов и общих процессов, выявление причинно-следственных связей и т.д.).

Программа курса «Работа с историческими источниками» предназначена для учащихся 8 и 9 классов, рассчитана на 52 часа из расчёта 1 час в неделю. Одним из направлений курса «История» в 8 и 9 классах является формирование у учащихся представлений об учебном предмете «История», знакомство с такими понятиями как «археология», «антропонимика», «исторический источник», а также формирование у учащихся навыков работы с историческими документами.

Данный курс способствует:

- более полному пониманию учебного предмета «История»;
- углублению навыков работы учащихся с историческими документами (умение анализировать документ, умение классифицировать документ);

Контроль курса будет выполнен в виде реализации и представлении индивидуального проекта.

Ожидаемые результаты внеурочной деятельности учащихся в сфере познавательного направления распределяются по трём уровням:

Первый уровень результатов - приобретение учащимися специальных знаний, получение и обработка информации из источника.

Примерные виды заданий - определение типа исторического документа, извлечение первичной информации, комментирование различных частей источника, выделение фактов и версий события. Выявление элементарных причинно-следственных связей (причины, мотивы, последствия).

Виды самостоятельной работы: самостоятельное чтение и участие в беседе по документу, отбор информации для подтверждения мысли, выделение «ключевых слов», постановка вопросов к источнику.

Второй уровень результатов – формирование позитивного отношения учащихся к базовым ценностям нашего общества, к социальной реальности в целом, развитие ценностных отношений к родному Отечеству через осмысление, сравнение, оценку источников.

Виды самостоятельной работы: сравнение описания одного события в разных источниках, выделение различных версий исторического события, сравнение различных типов документов по одной проблеме.

Третий уровень результатов – приобретение учащимися опыта самостоятельного социального действия, приобретение навыков творческой деятельности (исследовательская, дискуссионная, игровая).

Виды самостоятельной работы: свободная классификация источников в соответствии с целью деятельности, использование методов сопоставительного анализа источников для решения проблемы, выявление альтернатив исторического развития по источникам, защита своих позиций в дискуссии с помощью источников.

ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- организация и регулирование своей деятельности — учебной, общественной и др.;
- владение и умение работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять план, конспект, формулировать и обосновывать выводы, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях);
- способность к решению творческих задач;
- представление результатов своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат);
- сотрудничество с другими учащимися, умение выполнять коллективные работы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. Начинаем изучать предмет (6ч)

Понятие «исторический источник». Вспомогательный исторический источник.

Раздел 2. Знакомимся с дисциплинами – помощницами (16 ч)

Палеография. Сфрагистика. Гერальдика. Гербь и их разновидности. Исторические источники XX века. Практическая работа: игра «Юный следователь». Практическая работа: игра «Юный геральдист».

Раздел 3. Учимся коллекционировать и описывать исторические памятники (16 ч)

Коллекционирование. Исторические памятники и источники. Классификация исторических документов. Методы изучения источников. Практическая работа: Приёмы работы в изучении исторических источников. Практическая работа: игра «Коллекционер».

Раздел 4. Учимся работать с повествовательно-описательными историческими документами (10 ч)

Повествовательно-описательные исторические документы, их роль в изучении истории. Актовые документы. Литературные источники. Историческая беллетристика. Практическая работа, игра «Юный архивариус».

Раздел 5. Контроль изучаемого курса (4ч)

Представление и защита индивидуального проекта. Представление и защита индивидуального проекта.

Примерная тематика проектов

1. Создание государства «Наша школа», «Моя семья» (Герб, флаг, гимн);
2. Создание каталога «Домашняя коллекция»
3. «Отыщи предка!» (составление генеалогического древа);

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

п/п	Раздел программы, Количество часов	Тема занятия	Количество часов (разделение на теорию и практику)	Основные виды учебной деятельности	Формы организации учебных занятий
1	Раздел 1. Начинаем изучать предмет (6ч)	Понятие «исторический источник»,	Теория 3 часа	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя.	Познавательная, рассказ учителя.
2		Вспомогательный исторический источник	Практика 3 часа	Практическая работа: составление словаря терминов,	Поисковая работа. Поиск информации, ознакомление с

				составление кроссворда или викторины. Поиск и классификация материала. Работа с информационными источниками.	информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов, составление словаря терминов, или викторины.
3	Раздел 2. Знакомимся с дисциплинами – помощниками (16 ч)	Палеография. Сфрагистика.	Теория 3 часа	Беседа с элементами конспектирования	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Познавательная форма, рассказ учителя.
4		Геральдика. Гербы и их разновидности.	Теория 3 часа	Заслушивание докладчиков, обсуждение вопросов	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Познавательная форма, рассказ учителя
5		Исторические источники XX века.	Теория 2 часа, практика 2 часа	Лекция с элементами беседы, работа с источником	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Систематизация учебного материала. Познавательная форма, рассказ учителя.
6		Практическая работа: игра «Юный следователь».	Практика 3 часа	Исследование в форме игровой деятельности. Приобретение учащимися опыта самостоятельного социального действия, приобретение навыков творческой деятельности.	Игровая, творческая форма. Проявляя детективные навыки, учащийся должен будет внимательно исследовать предложенный текст, и дать ему полную по

					возможности характеристику.
7		Практическая работа: игра «Юный геральдист».	Практика 3 часа	Индивидуальное выполнение учащимися работы по карточкам. Последнее задание творческое, рассчитанное на кругозор и историческую грамотность.	Исследование в форме игровой деятельности. Приобретение учащимися опыта самостоятельного социального действия, навыков творческой деятельности. Творческая форма. Придумать свою собственную печать, с полным и подробным её описанием. Игра «Юный геральдист».
8	Раздел 3. Учимся коллекционировать и описывать исторические памятники. (16 ч)	Коллекционирование	Теория 2 часа, практика 2 часа	Лекция с элементами беседы, работа с раздаточным материалом. Знакомство с видами и формами коллекций	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Познавательная форма. Коллекционирование.
9		Исторические памятники и источники. Классификация исторических документов.	Теория 2 часа, практика 2 часа	Беседа с элементами конспектирования, Работа с историческими документами, с информационными источниками. Их самостоятельное чтение и участие в беседе по документу.	Индивидуальная, исследовательская форма, дискуссия. Исторические источники XX века. Исторические памятники и источники. Классификация исторических документов.
10		Методы изучения источников.	Теория 2 часа,	Лекция с элементами беседы. Работа с	Рассказ учителя, групповая

			практика 2 часа	историческими документами, с информационными источниками. Постановка вопросов к источнику	форма. Методы изучения источников.
11		Практическая работа: Приёмы работы в изучении исторических источников	Практика 2 часа	Работа с историческими документами, с информационными источниками. Сравнение описания одного события в разных источниках,	Исследовательская, групповая форма. Приёмы работы в изучении исторических источников.
12		Практическая работа: игра «Коллекционер».	Практика 2 часа	Игровая, творческая. Приобретение учащимися опыта самостоятельного социального действия, приобретение навыков творческой деятельности.	Игровая форма. Практическая работа, игра «Коллекционер».
13	Раздел 4. Учимся работать с повествовательно-описательными и историческими документами (10 ч)	Повествовательно-описательные исторические документы, их роль в изучении истории. Актовые документы.	Теория 2 часа, практика 2 часа	Лекция с элементами беседы. Работа с историческими источниками, презентация, беседа. Самостоятельное чтение и участие в беседе по документу, отбор информации для подтверждения мысли, выделение «ключевых слов», постановка вопросов к источнику.	Виртуальная экскурсия в прошлое, познавательно-игровая деятельность. Юный исследователь. Повествовательно-описательные исторические документы, их роль в изучении истории. Актовые документы, литературные источники, исторические источники. Историческая беллетристика.
14		Литературные источники. Историческая	Теория 2 часа, практика 2 часа	Литературные источники. Историческая беллетристика.	Работа с историческими источниками, презентация,

		беллетристика .			беседа. Самостоятельное чтение и участие в беседе по документу, отбор информации для подтверждения мысли, выделение «ключевых слов», постановка вопросов к источнику.
15		Практическая работа, игра «Юный архивариус».	Практика 2 часа	Творческая мастерская. Приобретение учащимися опыта самостоятельного социального действия, приобретение навыков творческой деятельности.	Игровая форма. Игра «Юный архивариус». Составить свой собственный документ относящийся к одному из типов документов.
16	Раздел 5. Контроль изучаемого курса (4ч)	Представление и защита индивидуального проекта	Практика 2 часа	Представление и защита индивидуального проекта. Обсуждение работы, нахождение сильных сторон.	Защита проекта. Творческая мастерская. Представление результатов своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат). Творческая форма. Защита индивидуального проекта.
17		Представление и защита индивидуального проекта	Практика 2 часа	Представление и защита индивидуального проекта Обсуждение работы, нахождение сильных сторон.	Защита проекта. Творческая мастерская. Представление результатов своей деятельности в различных

					формах (сообщение, презентация, реферат).
--	--	--	--	--	--

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Методические пособия:

1. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории. М., 2008. С. 352.
2. Григорьев Д.В. и Степанов П.В. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010
3. Дильтей В. Наброски к критике исторического разума // Вопр. философии. 1988. № 4. С. 138.
4. Зайончковский П. А. Введение // История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях. М., 1976. Т. 1. С. 4.
5. Зарецкий Ю. П. Стратегии понимания прошлого. Теория, история, историография. М., 2011. С. 242.
6. Иванова Н. И. Видовая и внутривидовая классификация источников личного происхождения: проблемы источниковедческого анализа // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. Сер.: История России. 2006. № 3. С. 105–110.
7. Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М: Изд-во Наука, 2003
8. Кабанов В. В. Мемуары // Источниковедение новейшей истории России: теория, методология, практика. М., 2004. С. 283.
9. Кабанов В. В. Источниковедение истории советского общества: курс лекций. М., 1997. С. 133.
10. Петровская И. Ф. Биографика. Введение в науку и обозрение источников биографических сведений о деятелях России 1801–1917 годов. СПб., 2003; Беленький И. Л. Биография и биографика в отечественной культурно-исторической традиции // История через личность. Историческая биография сегодня. М., 2010. С. 37–54.
11. Прохоров Е. И. Издание эпистолярного наследия // Вопр. текстологии. М., 1964. Вып. 3. С. 6–60; Сметанин В. А. Новое в развитии представлений об эпистолографии // Античная древность и средние века. Свердловск, 1980. Вып. 17. С. 5–18; Кобак И. В. Письма как исторический источник: задачи и приемы исследования // Вестн. Санк-Петербургского ун-та. Сер.: История. 2012. № 2. С. 142–148 и др.
12. Пушкарев Л. Н. Классификация русских письменных источников по отечественной истории. М., 1975.
13. Репина Л. П. Концепции социальной и культурной памяти в современной историографии. М., 2005. С. 128.
14. Рогов А.Д. и Линко Г.М. Хрестоматия поэтических произведений по истории древнего мира и средних веков. Пособие для учителей V-VI классов (1967)
15. Румянцева М. Ф. Исторические источники XVIII – начала XX века // Данилевский И. Н., Кабанов В. В., Медушевская О. М., Румянцева М. Ф. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории. М., 1998. С. 466.
16. Русина Ю.А. Источниковедение новейшей истории России : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 236 с

17. Соколов А. К. Путь к современной лаборатории изучения новейшей истории России // Источниковедение новейшей истории России: теория, методология, практика. С. 283, 64.

18. Тарле Е. В. Значение архивных документов для истории // Вестн. архивоведения. 1961. № 3. С. 102.

19. Шеретов С. Г. Проблемы классификации мемуарных источников в советской историографии источниковедения // Вестн. Ун-та Кайнар. 2002. № 2.

20. Хальбвакс М. Коллективная и историческая память // Неприкосновенный запас. 2005. № 2–3. С. 10.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.pravenc.ru/text/540881.html>
2. <http://док.история.пф>
3. <http://militera.lib.ru/docs/index.html>
4. <http://bibliotekar.ru/rus/index.htm>
5. <http://www.hrono.ru>
6. http://www.universalinternetlibrary.ru/book/53725/chitat_knigu.shtml

Материально техническое обеспечение курса:

- оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер, экспозиционный экран).