

Памятка для поступающих в 8 класс ГБНОУ «ГМЛИ»

(подготовка к собеседованию по литературе)

Знать содержание произведений	Знать наизусть	Уметь
<ol style="list-style-type: none"> 1. Д.И. ФОНВИЗИН «Недоросль» 2. А.С. ПУШКИН «Дубровский» 3. М.Ю.ЛЕРМОНТОВ «Песня про царя Ивана Васильевича...». 4. Н.В. ГОГОЛЬ «Тарас Бульба» 5. И.С. ТУРГЕНЕВ «Хорь и Калиныч», «Певцы» 6. Н.А. НЕКРАСОВ «Русские женщины», «Железная дорога» 7. М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» 8. Л.Н. ТОЛСТОЙ «Детство» 9. Н.С. ЛЕСКОВ «Левша» 10. А.П. ЧЕХОВ «Хамелеон», «Смерть чиновника». 11. М. ГОРЬКИЙ «Детство» 12. И.А. БУНИН «Кукушка» 13. А.И. КУПРИН Куст сирени» 14. И.С. ШМЕЛЕВ «Русская песня» 15. В. Т. Твардовский «Василий Теркин» 16. Б.Л. ВАСИЛЬЕВ «Экспонат №» 17. В.М. ШУКШИН «Микроскоп» 18. Р.Л. СТИВЕНСОН «Остров сокровищ» 19. А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ «Планета 	<ol style="list-style-type: none"> 1. М.В. Ломоносов. Из Оды на день восшествия на всероссийский престол...» (отрывок). 2. А.С. Пушкин. 1-2 стихотворения - по выбору. 3. М.Ю.Лермонтов. «Родина». 4. Н.А.Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» (отрывок). 5. А.А. Фет. Стихотворение - по выбору. 6. С.А. Есенин. Стихотворение - по выбору. 7. Из стихов о России поэтов XIX века. 1-2 стихотворения по выбору. 8. Н.А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться...» 9. А.Т. Твардовский. «На дне моей жизни...» 10.У. Шекспир. Один сонет - по выбору. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показать в ответе развёрнутые рассуждения о тематике и проблематике фрагмента эпического, драматического, лироэпического произведения, о видах и функциях авторских изобразительно выразительных средств. 2. Произвести развёрнутое сопоставление анализируемого произведения с художественным текстом, приведённым для сопоставления (найти важнейшие основания для сравнения художественных произведений по указанному в задании направлению анализа, построить сравнительную характеристику литературных явлений на основе аргументированного суждения с приведением убедительных доказательств и формулированием обоснованных выводов) 3. Показать в ответе развёрнутое рассуждение о тематике, проблематике, лирическом герое, об образах стихотворения (или басни), о видах и функциях изобразительно выразительных средств, об элементах художественной формы, об особенностях образно-эмоционального воздействия поэтического текста. 4. Выполнить развёрнутое сопоставление анализируемого произведения (лирического стихотворения или басни) с художественным текстом, приведённым для сопоставления (нахождение важнейших оснований для сравнения художественных произведений по указанному в задании направлению

людей», «Маленький принц»		анализа, построение сравнительной характеристики литературных явлений, построение аргументированного суждения с приведением убедительных доказательств и формулированием обоснованных выводов)
---------------------------	--	--